**Estado Libre Asociado de Puerto Rico**

**Departamento de Educación de Puerto Rico**

**Escuela Superior Manuel García Pérez**

**Rincón, PR**

**Prontuario**

I. Titulo del curso: **Historia del Arte Moderno y Contemporáneo**

Semestre y año: agosto-2009

Maestra: Hazel Muñoz Acevedo

Horario: Lunes y Miércoles de 6:00 pm a 8:00 pm en línea

Correo electrónico: munozhazel@gmail.com

II. Descripción del curso:

Mediante este curso se le ofrece al estudiante la oportunidad de relacionarse y capacitarse con los diferentes movimientos del Arte Contemporáneo.

III. Requisitos: Tener interés en conocer sobre el arte moderno.

IV. Objetivos:

1. Como los artistas sugieren los efectos de la luz, sombra y movimientos para expresar sus emociones e ideas.
2. Como representa el artista el balance y la proporción.
3. Como logra el artista el énfasis y la armonía en una obra de arte moderno.
4. Como el artista contemporáneo expresa las preocupaciones e inquietudes de la sociedad moderna a través de sus obras.
5. El estudiante podrá establecer diferencias entre los movimientos artísticos del arte moderno.

V. Estrategias:

1. Conferencia relacionada con el tema.
2. Presentación de ejemplos.
3. Taller:
4. Los estudiantes se envolverán en la creación de obra de arte relacionada con el tema.
5. Exposición de trabajos realizados por los estudiantes.
6. Visita a museos o exposiciones de arte.

Temas a discutirse:

1. Términos artísticos
2. Teoría y función del arte
3. Segunda mitad del siglo XIX
4. Impresionismo
5. Postimpresionismo
6. Fauvismo
7. Cubismo
8. Futurismo
9. Expresionismo
10. Dadaísmo
11. Surrealismo
12. Tendencias artísticas desde 1945
13. Arte Abstracto
14. Arte Op
15. Futurealismo
16. Tendencias artísticas del 60 en adelante
17. Obras presentada por los estudiantes en la clase

Métodos de evaluación:

1. Participar en los foros.
2. Analizar las lecturas.
3. Creación de ensayos sobre temas asignados.
4. Toda tarea tendrá un valor de 50 pts

Curva: 50-46 A 45-42 B 41-38 C 37-34 D 33-F

Recursos: youtube, google, edu 2.0 e documentos posteados por la maestra.

Normas del curso:

1. Todo trabajo tendrá que ser entregado en o antes de la fecha indicada, de no entregarse a tiempo se le restarán puntos según las faltas cometidas en el trabajo.
2. El estudiante que no entregue una asignación en o antes de la fecha indicada, solo tendrá una semana después de la fecha vencida para entregarlo. Después de una semana, no tendrá oportunidad para entregarlo y tendrá 0 en el trabajo.
3. Para ser válida una excusa deberá ser justificada por su médico o director escolar.
4. Los estudiantes deberán participar en los foros y opinar sobre los documentos posteados en la página de la clase.